

647510

BA0guMJ303x-5C

Seat No : _____

B.A Semester - 5 (Remedial) (NEP-2020) Examination

March/April-2026

GUJ: Sahitya Vivechan Na Sidhdhanto -1 (Major-13)

Time: 2:00 Hours

Marks:50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ કલા અટલે શું? લલિતકલા અને લલિતેતર કલા વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો. (૧૦)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ અન્ય લલિતકલાઓની તુલનામાં સાહિત્યકલાની વિશિષ્ટતાઓ દર્શાવો.
- પ્રશ્ન-૨ સાહિત્ય એટલે શું? સમજાવી, ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોનો સાહિત્ય વિશેનો મત જણાવો. (૧૦)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ લલિત અને લલિતેતર સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૩ અલંકારનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરી, કાવ્યમાં તેનું સ્થાન સ્પષ્ટ કરો. (૧૦)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ છંદનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરી, કાવ્યમાં તેનું વિશિષ્ટ સ્થાન સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન-૪ સૌષ્ઠવપ્રિય અને કૌતુકપ્રિય સાહિત્યિક વલણોનો પરિચય આપો. (૧૦)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ આકૃતિ અને અંતઃસ્તત્વ વિશે ચર્ચા કરી સાહિત્યમાં તેનું મહત્વ સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો: (કોઇપણ બે) (૧૦)
- 1) સાહિત્યમાં પ્રતીક, કલ્પન અને પુરાકલ્પન.
 - 2) સાહિત્યમાં વાસ્તવવાદ.
 - 3) સાહિત્ય અને સમાજ.
 - 4) સાહિત્ય અને નીતિ.
